Universidad Nacional
Campus Omar Dengo
Facultad de Filosofía y Letras
Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje
Cursos de Servicio

Código de la carrera:	BA-INESGL 202510
Nombre del curso:	Inglés Integrado I para IEG
Código del curso:	LIY454
Nivel y grado académico:	I nivel de Bachillerato

DESCRIPCIÓN

Este curso está diseñado para desarrollar integralmente las destrezas básicas de comunicación en inglés correspondientes al nivel A2.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL) para el estudiantado del Bachillerato en Inteligencia y Estrategia Global. A lo largo del curso, el estudiantado adquiere las competencias necesarias para comprender frases claras y sencillas en contextos orales frecuentes así como para desenvolverse en situaciones cotidianas tales como describir personas, preferencias y rutinas. Durante el curso, se fomenta la comprensión de textos breves relacionados con el entorno inmediato del estudiantado y su carrera. Por otra parte, para la producción escrita, se trabaja la redacción de oraciones simples y coherentes, integrando estructuras gramaticales básicas, conectores elementales para establecer relaciones lógicas y vocabulario de uso común en la disciplina. Este curso proporciona una base para la comprensión y comunicación efectiva en inglés en contextos académicos, laborales y personales básicos relacionados con ciencia de datos, estrategia global, economía internacional, inteligencia y comunicación efectiva, promoviendo el aprendizaje de la lengua a través de prácticas contextualizadas y significativas.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

El estudiantado será capaz de desarrollar las competencias comunicativas básicas en inglés, correspondientes al nivel A2.1 del MCERL, que le permitan interactuar en situaciones cotidianas mediante la comprensión y producción de mensajes orales y escritos simples, utilizando estructuras gramaticales y vocabulario frecuente relacionados con la disciplina.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Comprensión auditiva: mejorar la comprensión de frases y expresiones relacionadas con información personal, familiar, compras, geografía local y empleo, identificando ideas principales y detalles cuando se habla de forma clara y pausada.

Producción oral: hacer descripciones sencillas de personas, rutinas diarias y condiciones

de vida o trabajo, utilizando frases y oraciones simples para expresar gustos y preferencias.

Comprensión de lectura: comprender textos breves y sencillos, con vocabulario frecuente e internacionalismos, relacionados con temas cotidianos, personales o de interés general.

Producción escrita: escribir frases y oraciones descriptivas simples, utilizando conectores básicos como "y", "pero" y "porque" para la organización y conexión de ideas de manera clara.

APRENDIZAJES INTEGRALES

Los aprendizajes integrales se trabajarán mediante el desarrollo de temáticas vinculadas con las siguientes áreas disciplinares: ciencia de datos, inteligencia, economía internacional, estrategia global, y comunicación efectiva, cabe destacar que también se abordarán componentes gramaticales.

Componentes Gramaticales:

Presente simple: para referirse a rutinas diarias y gustos (e.g., "I work at a bank").

Pasado simple: para describir actividades pasadas (e.g., "I visited the park yesterday").

Preguntas simples: "Do" y "Does" para hacer preguntas en presente (e.g., "Do you like coffee?").

Adjetivos básicos: para describir lugares, personas, y objetos (e.g., "He is tall", "The house is small").

Conectores básicos: “And”, “but” y “because” para enlazar oraciones sencillas.

Formación de oraciones afirmativas y negativas: para expresar oraciones afirmativas (e.g., "I like tea") y negativas (e.g., "I don’t like coffee").

Saberes Conceptuales:

a) Comprensión auditiva:

Entonación clara: reconocer frases o palabras claves relacionadas con actividades diarias o preguntas de información personal en audios cuando se habla lentamente y de manera clara.

Frases y expresiones comunes: comprender frases sencillas sobre temas de la vida cotidiana (la familia, el trabajo, las compras, el lugar de residencia, etc.).

Detalles específicos: identificar información simple como nombres, lugares, fechas, actividades, y preferencias en audios cuando se habla lentamente y de manera clara.

b) Producción oral:

Vocabulario básico relacionado con la vida cotidiana: usar diversas palabras relacionadas con la familia, rutinas diarias, gustos y preferencias, y lugares comunes y actividades.

Estructuras gramaticales: describir rutinas y hábitos en presente simple y expresar afirmaciones sobre hechos, rutinas o gustos usando frases simples.

Preguntas básicas: hacer preguntas sobre rutinas o información personal usando los auxiliares **"Do"** y **"Does"** y describir personas, lugares y objetos con adjetivos básicos.

c) Comprensión de lectura:

Textos sencillos sobre temas cotidianos: comprender textos simples como mensajes informales, correos electrónicos o anuncios, relacionados con temas como actividades cotidianas, la familia, lugares y trabajo.

Internacionalismos: reconocer palabras que se usan frecuentemente en inglés, como “hotel”, “internet”, “shopping”, “restaurant”, etc.

Vocabulario de alta frecuencia: comprender textos que utilizan vocabulario frecuente y cotidiano como descripciones breves de personas o lugares, instrucciones sencillas, horarios, etc.

d) Producción escrita:

Oraciones sencillas: escribir oraciones claras sobre temas familiares, utilizando estructuras básicas del inglés.

Conectores básicos: enlazar oraciones usando conectores básicos como "and", "but" y "because" para expresar ideas simples de manera coherente y escribir sobre actividades, personas o lugares usando vocabulario sencillo y oraciones cortas.

Saberes Procedimentales:

a) Comprensión auditiva:

Identificación de ideas clave: identificar tanto información principal como detalles sobre actividades diarias, fechas, lugares, personas, etc. en conversaciones o audios claros y con voz pausada.

Diferenciación de frases importantes: detectar frases y expresiones claves como direcciones, recomendaciones o preguntas sobre información personal.

b) Producción oral:

Participación en conversaciones sencillas: mantener intercambios simples relacionados con temáticas familiares como actividades, rutinas diarias y gustos personales.

Formulación de preguntas y respuestas: hacer preguntas para obtener información acerca de temas cotidianos y responder con frases simples de manera clara.

Descripción de personas y rutinas: explicar cómo es una persona, qué hace en su día a día, qué le gusta hacer, etc. de manera sencilla.

c) Comprensión de lectura:

Comprensión de información concreta: identificar información clave en textos sencillos como descripciones de actividades, horarios, nombres de lugares, etc.

Uso de pistas contextuales: utilizar el contexto de las palabras, como las imágenes o las situaciones descritas, para comprender el significado de términos desconocidos.

d) Producción escrita:

Redacción de oraciones simples: escribir oraciones breves y claras utilizando vocabulario conocido.

Uso de conectores: usar conectores básicos como "and", "but" y "because" para conectar ideas dentro de una serie de oraciones cortas.

Saberes Actitudinales:

a) Comprensión auditiva:

Escucha activa: prestar atención a las frases que se utilizan en situaciones cotidianas para inferir a partir del contexto.

Paciencia para comprender: tener disposición para escuchar despacio y pedir repeticiones en caso de ser necesario.

b) Producción oral:

Confianza para interactuar: ser capaz de participar activamente en conversaciones sencillas y mostrar disposición a hablar incluso a nivel básico.

Iniciativa en las interacciones: mostrar voluntad de participar y hacer preguntas para obtener más información o para corregir dudas en la conversación.

Paciencia y apertura: sentirse libre al cometer errores, aceptar que la comunicación puede no ser perfecta, y ser capaz de pedir aclaraciones si no comprende la información.

c) Comprensión de lectura:

Interés por leer en inglés: mostrar curiosidad por leer textos sencillos en inglés, especialmente, si están relacionados con intereses personales o situaciones cotidianas.

Tolerancia a la ambigüedad: aceptar que no todas las palabras son comprendidas al leer textos y captar la idea general.

d) Producción escrita:

Desarrollo de habilidades de organización: utilizar conectores y oraciones simples para organizar las ideas y hacer que los textos sean comprensibles.

Voluntad de mejorar: ser consciente de que la escritura puede no ser perfecta y mostrar disposición a recibir correcciones para mejorar.