Universidad Nacional
Campus Omar Dengo
Facultad de Filosofía y Letras
Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje
Cursos de Servicio

Código de la carrera:	BA-INESGL 202510
Nombre del curso:	Inglés Integrado II para IEG
Código del curso:	LIY455
Nivel y grado académico:	I nivel de Bachillerato

DESCRIPCIÓN

Este curso tiene como propósito principal desarrollar las competencias comunicativas en inglés correspondientes al nivel A2.2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL) para el estudiantado del Bachillerato en Inteligencia y Estrategia Global. El estudiantado participa activamente en intercambios sencillos y rutinarios relacionados con temas conocidos y contextos cotidianos tales como actividades pasadas, experiencias personales, y planes futuros. Durante el curso, se trabaja la comprensión de información esencial en conversaciones y textos breves, promoviendo interacción en situaciones predecibles. Asimismo, se promueve la producción de oraciones conectadas coherentemente y el uso de vocabulario de alta frecuencia, lo que permitirá expresar ideas básicas de manera clara y efectiva. Este curso brinda herramientas lingüísticas fundamentales para desenvolverse con mayor autonomía en contextos personales, académicos o laborales básicos relacionados con ciencia de datos, estrategia global, economía internacional, inteligencia y comunicación efectiva, mediante un enfoque comunicativo y práctico del idioma.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

El estudiantado será capaz de desarrollar en el estudiantado competencias comunicativas en inglés, propias del nivel A2.2 del MCERL, que le permitan participar en intercambios sencillos sobre experiencias personales, actividades pasadas y planes futuros, comprendiendo y produciendo mensajes orales y escritos breves con vocabulario habitual y estructuras básicas en contextos cotidianos y previsibles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Comprensión auditiva: mejorar la comprensión de información esencial en conversaciones claras y pausadas relacionadas con contextos familiares.

Producción oral: desarrollar la capacidad de participar en intercambios sencillos y rutinarios con fluidez básica mediante la formulación y respuesta de preguntas y el

intercambio de información sobre temas conocidos en situaciones cotidianas y predecibles.

Comprensión de lectura: fortalecer la habilidad para comprender textos breves y sencillos relacionados con asuntos conocidos, identificando ideas principales y vocabulario frecuente acerca de la vida cotidiana y el ámbito laboral.

Producción escrita: desarrollar la capacidad de redactar descripciones y narraciones breves y básicas basadas en experiencias personales, actividades pasadas y planes futuros, utilizando oraciones enlazadas de manera coherente y simple.

APRENDIZAJES INTEGRALES

Los aprendizajes integrales se abordarán desde las siguientes áreas disciplinares: ciencia de datos, inteligencia, economía internacional, estrategia global y comunicación efectiva, y también se desarrollarán componentes gramaticales.

Componentes Gramaticales:

Presente simple: para referirse a rutinas y hechos generales (e.g., "I live in London").

Pasado simple: para narrar eventos pasados (e.g., "I visited my friend last week").

Futuro perifrástico (going to) y simple: para conversar de planes (e.g., "I'm going to the cinema tomorrow").

Adjetivos posesivos: para referirse a pertenencias (e.g., "My name is John", "This is my book").

Conectores básicos: para enlazar oraciones (and, but, so, then, because, etc.).

Cuantificadores básicos: para referirse a cantidades (some, any, much, many, etc.).

Preguntas sencillas: para formular interrogantes ("What", "Where", "When", "How", etc.).

Verbos modales básicos: para expresar habilidad (e.g., "I can swim").

Saberes Conceptuales:

a) Comprensión auditiva:

Comprensión de información básica: identificar información clave en audios sencillos relacionados con temas conocidos como actividades cotidianas lugares y personas.

Identificación de detalles: detectar información específica como la hora, el lugar o una actividad mencionada en una conversación.

Claridad y pronunciación estándar: comprender conversaciones en las que se utilice lenguaje claro y pausado.

b) Producción oral:

Vocabulario: conocer léxico relacionado con situaciones cotidianas y conocidas tales como: actividades en la escuela o el trabajo, alimentos, compras, familia, pasatiempos, rutina diaria, viajes, etc.

Expresiones y frases comunes: usar frases y expresiones para saludar, presentarse, hacer preguntas y responder de manera simple.

Estructuras gramaticales: hablar de hábitos y situaciones cotidianas usando el presente simple, narra acciones o eventos acontecidos en pasado simple y se refiere a planes futuros.

Preguntas con verbos auxiliares: formular preguntas sencillas con los auxiliares "Do", "Does" y "Did".

Verbos modales simples: usar el verbo modal "can" para expresar destrezas y habilidades.

c) Comprensión de lectura:

Textos sencillos: comprender textos breves y sencillos que tratan aspectos personales o temas cotidianos (e.g., anuncios, cartas, correos electrónicos informales, descripciones sencillas de lugares, etc.).

Identificación de información específica: reconocer información principal en textos sobre situaciones cotidianas (e.g., datos de contacto, instrucciones, horarios, etc.).

Vocabulario común: reconocer vocabulario relacionado con situaciones familiares como comidas, lugares comunes, rutinas diarias, transporte, etc.

d) Producción escrita:

Descripciones básicas: escribir descripciones simples de actividades diarias, eventos pasados y planes para el futuro.

Redacción de oraciones y párrafos sencillos: escribir oraciones simples basadas en actividades cotidianas, experiencias pasadas o planes futuros para enlazar ideas con conectores básicos como "and", "but", "then".

Uso de tiempos verbales básicos: utilizar el presente simple para rutinas, el pasado simple para describir eventos pasados y el futuro perifrástico y simple para planes.

Saberes Procedimentales:

a) Comprensión auditiva:

Comprensión global: identificar la información principal en audios sencillos, como una conversación entre amigos relacionada con actividades cotidianas o la descripción de un evento.

Localización de detalles: extraer detalles específicos de una conversación o narración sobre temáticas conocidas.

Toma de notas: reconocer información clave en audios o diálogos simples para tomar notas.

b) Producción oral:

Descripciones sencillas: describir actividades diarias o situaciones pasadas de forma clara y simple.

Interacción básica: participar en intercambios sencillos sobre temas conocidos, haciendo y respondiendo preguntas en situaciones cotidianas.

Interacción en situaciones predecibles: participar en diálogos acerca de temas cotidianos como comida, compras, horarios, viajes, etc., con fluidez básica pero adecuada para el contexto.

Uso de expresiones apropiadas: iniciar, mantener y finalizar conversaciones usando expresiones sencillas.

c) Comprensión de lectura:

Comprensión de textos sobre temas familiares: leer anuncios, correos electrónicos o descripciones de actividades y lugares, comprendiendo la información básica.

Lectura comprensiva: identificar información principal en textos sencillos sobre temas conocidos.

Uso de pistas contextuales: usar el contexto para inferir el significado de palabras desconocidas en textos simples.

d) Producción escrita:

Redacción de textos sencillos: escribir textos cortos (e.g., correos electrónicos, descripciones breves, notas, etc.) usando oraciones completas y conectores básicos.

Enlace de oraciones: redactar oraciones enlazadas con conectores sencillos para formar párrafos coherentes.

Revisión y corrección: revisar los textos escritos para verificar la coherencia y la utilización correcta de tiempos verbales básicos (presente simple, pasado simple y futuro perifrástico (going to) y simple).

Saberes Actitudinales:

a) Comprensión auditiva:

Escucha activa: mantener una actitud atenta hacia el discurso de los demás, solicitando aclaraciones cuando sea necesario.

Disposición para pedir ayuda: sentirse cómodo(a) al solicitar aclaraciones o repeticiones de información cuando existan dudas.

Paciencia: ser paciente al entender palabras o frases desconocidas, utilizando el contexto para hacer inferencias.

b) Producción oral:

Confianza en situaciones cotidianas: mantener una **actitud positiva** hacia la interacción en inglés, mostrándose dispuesto(as) a hablar de temas sencillos y predecibles.

Disposición para aprender: estar dispuesto(a) a hacer preguntas para aclarar dudas y aceptar correcciones.

Respetar turnos de palabra: participar en conversaciones básicas respetando los turnos de palabra y esperando su turno para hablar.

c) Comprensión de lectura:

Autonomía: ser capaz de leer textos de lectura extensiva e intensiva, buscando mejorar su comprensión y vocabulario.

Curiosidad por leer: mostrar interés por leer textos sencillos en inglés acerca de temas conocidos o de interés personal.

Tolerancia a la ambigüedad: sentirse cómodo(a) al encontrar frases o palabras desconocidas y aplicar estrategias para inferir su significado.

d) Producción escrita:

Compromiso con la escritura: estar dispuesto(a) a escribir en inglés sobre temáticas cotidianas y a realizar correcciones para mejorar.

Actitud reflexiva: reflexionar sobre la estructura de los textos escritos, buscando siempre mejorar la coherencia y la organización de las ideas.

Autocrítica constructiva: evaluar los textos propios y estar abierto(a) a recibir realimentación para mejorar la expresión escrita.